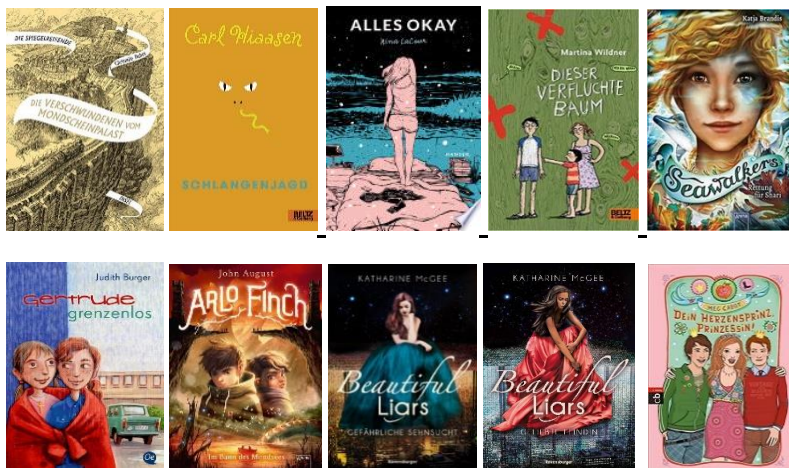




Liebe **Bücherwürmer**,

schaud gerne bei unserer kleinen **Weihnachts-Bücher-Ausstellung** in der Bibliothek vorbei! Außerdem gibt es eine Menge neuer Medien, gerade richtig für gemütliche Lesestunden mit Keksen, Kerzen, Christbaumduft... schmökert euch gerne durch!

### Jugendbücher:



### Dabos, Christelle: Die Spiegelreisende, Band 2.: Die Verschwindenen vom Mondscheinpalast, 2019.

Ophelia, die Gegenstände lesen und durch Spiegel reisen kann, erhält unheilvolle anonyme **Drohbriefe**: Wenn sie ihre Hochzeit mit Thorn nicht absagt, werde ihr Übles widerfahren. Schon verschwinden um sie herum bedeutende Persönlichkeiten der Himmelsburg. Und so beginnt eine riskante **Ermittlung**, bei der es Ophelia nicht nur mit manipulierten Sanduhren, sondern auch mit gefährlichen Illusionen und zwielichtigen Gestalten zu tun bekommt.

### Hiaasen, Carl: Schlangenjagd, 2019.

Mit Mutter und Schwester hat Billy Dickens schon an vielen Orten in Florida gelebt, weil seine Mutter immer in der Nähe eines Adlerhorsts wohnen will. In seinem Spind bewahrt Billy, der „Schlangenjunge“, schon einmal eine lebendige Klapperschlange auf. Vielleicht. Vielleicht ist sie aber

auch nur aus Gummi. Sein Vater hat die Familie verlassen und arbeitet für die Regierung. Vielleicht. Das weiß niemand so genau. Und jetzt hat Billy seine Adresse gefunden ...  
Hochgradig unterhaltsam, zuweilen bitterböse und wunderbar schräg: ein **Abenteuer** über **Drohnen**, das **Artensterben** und die **Auffindung eines verlorenen Vaters**.

**LaCour, Nina: Alles okay, 2019.**

Marin flieht vor ihrem alten Leben, vor dem **Verlust ihres geliebten Großvaters**. Doch eines Tages steht plötzlich ihre beste Freundin Mabel vor der Tür. Und mit ihr all die Erinnerungen an zu Hause, an Sommernächte am Strand. Marin wird aus ihrer Einsamkeit befreit und begreift, dass sie wählen muss: weiter im Verdrängen verharren oder zu ihren Freunden und ins Leben zurückkehren. Ein berührender und großartiger Roman über das **Erwachsenwerden**. Eine schmerzlich schöne Darstellung von Trauer und ein Lobgesang auf die Kraft der Wahrheit.

**Wildner, Martina: Dieser verfluchte Baum, 2019.**

Ein Baum stöhnt und stöhnt. Wieder liegt in seiner Nähe ein Toter. Die Fichte bringe Unglück, sagen sie in diesem Dorf im Allgäu, wo fast alle an **Spuk** und **Übersinnliches** glauben. Hendrik, Eddi und Ida gehen der Sache mit scharfem Verstand auf den Grund.  
Ein **Schauerroman** über das erstaunlich aufregende **Seelenleben von Bäumen**.

**Brandis, Katja: Seawalkers Band 2.: Rettung für Shari, 2020.**

Die Meeres-Wandler sind zurück. Der Tigerhaijunge Tiago hat in der Delfinwandlerin **Shari eine Freundin** gefunden. Als **Müllgangster** die Sümpfe in der Nähe der Schule vergiften, ist **Spürsinn** gefragt, - aber Shari verschwindet und die Lage spitzt sich zu.

**Burger, Judith: Gertrude grenzenlos, 2019.**

Die DDR in den 70ern. Gertrude hat einen komischen Namen, einen Dichter zum Vater und eine Familie, die einen Ausreiseantrag gestellt hat. In den Augen der Linientreuen sind sie Staatsfeinde - furchtbar für Ina, Gertrudes beste Freundin. Und so gründet Ina „Kommando Rose“, um Gertrude besser ins Kollektiv „einzugliedern“, damit niemand mehr gegen ihre Freundschaft sein kann. „Gertrude grenzenlos“ ist ein starkes Buch über **Freundschaft und Widerstand in der DDR**.

**August, John: Arlo Finch, Band 2.: Im Bann des Mondsees, 2019.**

Arlo freut sich auf einen Sommer voller **Abenteuer** mit Indra und Wu im **Camp Rote Feder**. Doch schon vor den Ferien geraten die Freunde in Gefahr: Mächte von außerhalb der Long Woods lauern auf einen **mysteriösen Gegenstand**, den nur Arlo finden kann. Ein lang gehütetes **Geheimnis** führt ihn schließlich auf die andere Seite des Mondsees. Und dort ist nichts mehr, wie es war ...

**McGEE, Katharine: Beautiful Liars, Band 2.: Gefährliche Sehnsucht, 2018.**

Mit Band 2 der Trilogie tauchen wir ein in die gefährliche Welt der **New Yorker Elite der Zukunft**. Die glänzende Fassade des höchsten Wolkenkratzers der Welt verbirgt eleganten Luxus und düstere Abgründe. Für **vier Jugendliche** wird nichts mehr so sein wie vor der schlimmsten Nacht ihres Lebens, als ein gefährliches **Netz aus Lügen** zu zerreißen droht.

**McGEE, Katharine: Beautiful Liars, Band 3.: Geliebte Feindin, 2018.**

**New York, 2119**. Auch ein Jahr nach den tragischen Ereignissen im Tower kehrt im höchsten Wolkenkratzer der Welt kein Frieden ein. Die Polizei nimmt überraschend die **Ermittlungen** in einem **mysteriösen Todesfall** wieder auf, und die Mitwisser drohen aufzufliegen. Um einer Strafe zu entgehen, spinnen sie ihr Netz aus Lügen weiter. Am Ende steht wieder jemand auf dem Dach des Towers, bereit, alles hinter sich zu lassen ...

**Cabot, Meg: Dein Herzensprinz, Prinzessin, 2009.**

In ein paar Tagen wird Mia **achtzehn** und eigentlich dachte sie, sie hätte ihr Leben fest im Griff: ein fester Freund, eine feste Clique, feste Zusagen mehrerer Unis... Als ihr Freund JP sie formvollendet mit einem wertvollen Freundschaftsring zum Abschlussball einlädt, scheint einer strahlenden Zukunft

endgültig nichts mehr im Wege zu stehen. Da knallt plötzlich Ex-Lover Michael wieder in Mias Leben voller **Herzflattern und Magenkrämpfen**. Und das, wo sie JP doch so gut wie versprochen ist.

## Sachbücher, Zeitschriften, DVD:



### Dobelli, Rolf: Die Kunst des digitalen Lebens – Wie Sie auf News verzichten und die Informationsflut meistern, 2019.

Wir sind immer bestens informiert und wissen doch so wenig. Warum? Weil wir ständig „News“ konsumieren – kleine Häppchen trivialer Geschichten, schreiende Bilder, aufsehenerregende „Fakten“. Der **Bestsellerautor** Rolf Dobelli lebt seit vielen Jahren gänzlich **ohne News** – und schildert die **befreiende Wirkung** dieser Freiheit aus erster Hand: ein stressfreies Leben mit klarerem Denken und **wertvollen Einsichten**.

### Rubner, Jeanne; Falkai, Peter: Das Glück wohnt neben dem Großhirn – Wie der Kopf unsere Gefühle steuert, 2018.

Die Wissenschaftsjournalistin Jeanne Rubner und der Psychiater Peter Falkai liefern **neueste Erkenntnisse aus der Hirnforschung**. Sie erläutern, wie unser Belohnungssystem in unserem Kopf funktioniert, wie Emotionen im Körper entstehen, was Glücksgefühle auslöst und wie wir unser Befinden aktiv beeinflussen können. Glück ist im Wesentlichen ein Gehirnzustand. Angst und Depression kann man mit Training begegnen.

### Tomasello, Michael: Mensch werden. Eine Theorie der Ontogenese, 2020.

Fast alle Theorien darüber, wie der Mensch zu einer so einzigartigen Spezies geworden ist, konzentrieren sich auf die Evolution. Michael Tomasello legt mit seinem faszinierenden Buch eine komplementäre Theorie vor, die sich auf **die kindliche Entwicklung** konzentriert. Aufbauend auf den bahnbrechenden Ideen von **Lev Vygotskij**, erklärt sein Empirie gesättigtes Modell, wie sich das, was **uns menschlich macht**, in den **ersten Lebensjahren** herausbildet.

### Wohlleben, Peter: Das geheime Band zwischen Mensch und Natur, 2019.

Der Mensch ist nicht überlegenes Wesen, sondern Teil der Natur: Unser Blutdruck normalisiert sich in der Umgebung von **Bäumen**, die Farbe Grün beruhigt uns, der **Wald** schärft unsere Sinne, er lehrt uns zu riechen, hören, fühlen und zu sehen. Umgekehrt reagieren aber auch **Pflanzen** positiv auf menschliche Berührung. Anhand neuester wissenschaftlicher Erkenntnisse und seiner eigenen jahrzehntelangen Beobachtungen öffnet uns Peter Wohlleben die Augen für das verborgene **Zusammenspiel von Mensch und Natur**.

### Happy. Ein Film über das Glücklich-Sein, DVD, 2011.

Was macht uns glücklich? Kinder und Familie? Die Arbeit? Leben wir in einer Gesellschaft, der **Glück** ein Anliegen ist? Dieser Film geht diesen Fragen nach, indem er auf verschiedenen **Schauplätzen auf der ganzen Welt** dem Geheimnis dieser so bedeutenden Emotion und den **Lebensgeschichten unterschiedlichster Menschen** nachspürt.

### Peanut Butter Falcon, DVD, 2019.

Angetrieben von seinem Traum einer Profi-Wrestler-Karriere flieht Zak, ein junger Mann mit **Down-Syndrom**, aus einem Heim, um eine führende **Wrestling-Schule** zu besuchen. Er ist auf dem Weg

nach Selbstbestimmung, während er auf einem hölzernen Floß den Fluss hinunterpaddelt. Mit ihrem herzerwärmenden Debütfilm wandeln Tyler Nilson und Michael Schwartz auf den Spuren Mark Twains. **THE PEANUT BUTTER FALCON**, Publikumspreis-Gewinner bei South by Southwest, erzählt die Geschichte einer **mythischen Reise durch den amerikanischen Süden**. Die Freundschaft zweier ungleicher Männer, die gegen alle äußeren Widrigkeiten zusammenhalten, ist ein **märchenhaftes Roadmovie** und ein berührendes Plädoyer fürs **Festhalten an den eigenen Träumen**.

## Belletristik:



### Seethaler, Robert: Der letzte Satz, 2020.

An Deck eines Schiffes auf dem Weg von New York nach Europa sitzt **Gustav Mahler**. Er ist berühmt, der größte Musiker der Welt, doch sein Körper schmerzt. Während ihn der Schiffsjunge sanft, aber resolut umsorgt, denkt er zurück an die letzten Jahre, die Sommer in den Bergen, den Tod seiner Tochter Maria. An Anna, die andere Tochter, die gerade unten beim Frühstück sitzt, und an Alma, die Liebe seines Lebens, die ihn verrückt macht und die er längst verloren hat. Es ist seine **letzte Reise**. "Der letzte Satz" ist das ergreifende **Porträt eines Künstlers** als müde gewordener Arbeiter, dem die Vergangenheit in Form glasklarer **Momente der Schönheit und des Bedauerns** entgegentritt.

### Lerner, Ben: Die Topeka Schule, 2020.

Der Autor erzählt im dritten Teil seiner Trilogie autofiktional von der Jugend seines Helden Adam in den 90er Jahren, von Sprache als Werkzeug und ihrem Verfall. Als sich der coole und beliebte Adam, ein bekannter Debattierer der Topeka-High-School, mit dem Patienten seines Vaters, anfreundet und ihn in seine Kreise einführt, gibt es desaströse Folgen...

Wie Lerner mit verschiedenen Sprachmilieus und Perspektiven umgeht, um die **Sprach- und Männlichkeitskrisen der Nation** zu erfassen, scheint fabelhaft. Ein **Blick ins finstere Herz der USA**, voller "subtil miteinander verflochtener" Geschichten, Beobachtungen, Stimmen und historischer Rückblenden.

### Kaiser, Veia: Makarionissi oder Die Insel der Seligen, 2015.

Eine in Griechenland, Niedersachsen, St. Pölten, Zürich und Chicago spielende und mehrere **Generationen umspannende Familiensaga**: Eleni und Lefti sind Cousine und Cousin. Und nach

Meinung ihrer Großmutter füreinander bestimmt. Zwar sehen das beide ein wenig anders, geheiratet wird trotzdem irgendwann. Aber die Geschichte endet nicht in einer katastrophalen Ehe, sondern lässt ihre Protagonisten überleben und vor allem, wenn auch mitunter nur im Kleinen, immer wieder Glück erleben.

### **Kaiser, Vea: Rückwärtswalzer oder Die Manen der Familie Prischinger, 2019.**

Erzählt wird auf humorvolle Weise von einer Familie aus dem niederösterreichischen Waldviertel, von drei Schwestern, die ein Geheimnis wahren, von Bärenforschern, die die Zeit anhalten möchten, und von den Seelen der Verstorbenen, die uns begleiten, ob wir wollen oder nicht.

Als Onkel Willi stirbt, stehen Lorenz und seine drei Tanten vor einer Herausforderung. Willi wollte immer in seinem Geburtsland Montenegro begraben werden. Doch da für eine regelkonforme Überführung der Leiche das Geld fehlt, begibt man sich kurzerhand auf eine **illegale Fahrt im Fiat Panda von Wien bis auf den Balkan**. Auf der Reise finden die abenteuerlichen **Geschichten der Familie** auf kunstvolle Weise zueinander und geraten unaufdringlich in das Terrain uralter Mythen.

### **Holbe, Julia: Unsere glücklichen Tage, 2020.**

Vier Freundinnen verbringen nicht endende Sommer am **französischen Atlantik**. Wie ein Versprechen liegt unbeschwert und ausgelassen die Zukunft vor ihnen. Als sie sich viele Jahre später wiedersehen, erkennen sie, dass ihre Träume und Sehnsüchte sie noch immer wie eine unsichtbare Kraft verbinden.

Atemberaubend emotional erzählt Julia Holbe von den wirklich wichtigen Dingen des Lebens: von **Liebe** und **Freundschaft**, von **Zufall** und **Schicksal**, von **Schuld** und **Verrat**; und davon, dass wir die Vergangenheit immer nur so erinnern, wie wir sie haben wollen.

### **Ringelnatz, Joachim: Die Meeresgedichte, 2012.**

Ringelnatz' ganz große wahre und ewige Liebe, Lust und Leidenschaft galt dem **Meer**, der allgewaltigen See des Seemanns **Kuttel Daddeldu**. Hier sind sie alle vereint: seine großen **Balladen** von den Sieben Meeren, die derben **Seemannslieder**, die Notrufe wie die Hymnen an die Meeres- und der Liebe Wellen, bis hinab zu den kleinen feinen Fluss-, Bach- und Brunnenversen eines unersättlichen Freibeuters der Freiheit.

### **Glück, Louise: Die wilde Iris – Gedichte, 2020.**

Nicht alles, was lebt, verlangt nach Licht im gleichen Maß. Einige unter uns erzeugen ihr eigenes Licht.

Die 56 Gedichte in diesem Band besingen den unüberwindlichen Gegensatz zwischen dem ewigen **Kreislauf der Natur** und dem **individuellen menschlichen Leben**, die Diskrepanz zwischen dem **Garten Eden und der Conditio humana**. Louise Glück, diesjährige **Nobelpreisträgerin** der Literatur, interessiert dabei nicht der Sündenfall. Mit ihrer klaren, scheinbar schlichten Sprache versetzt sie sich mal in eine **Pflanze**, mal in einen **Gärtner**, mal in **Gott** – und erkundet so die **Essenz des menschlichen Seins**.

*See you in the library!*

*Eva Miernicki und Birgit Iurlano*